Violencia, lenguaje y poder: prácticas discursivas desde la antropología lingüística y el análisis del discurso

Resumen

Este curso propone una aproximación interdisciplinar a las relaciones entre lenguaje, violencia y poder, articulando contribuciones del análisis del discurso, la antropología lingüística y los estudios de la performatividad. A partir de diferentes perspectivas teóricas, se discutirá cómo las prácticas discursivas participan en la producción de relaciones sociales, identidades, diferencias y formas de inclusión y exclusión.

El curso parte de la comprensión de que la violencia no se manifiesta únicamente a través de acciones físicas, sino que también puede producirse y reproducirse mediante prácticas lingüísticas que clasifican, nombran, estigmatizan, deslegitiman y posicionan determinados sujetos y colectivos. En este sentido, se abordarán conceptos como performatividad, iterabilidad, indexicalidad, entextualización, registros discursivos y enregisterment, poniendo en diálogo diferentes tradiciones de los estudios del lenguaje.

A través de estudios de caso relacionados principalmente con los contextos brasileño y español, las sesiones examinarán la construcción discursiva de las violencias de género, raza, sexualidad y migración, así como las posibilidades de contestación, resignificación y construcción de formas discursivas orientadas hacia relaciones sociales más inclusivas.

Objetivo general

Analizar las relaciones entre lenguaje, discurso, violencia y poder a partir de las contribuciones del análisis del discurso, la antropología lingüística y los estudios de la performatividad, atendiendo a cómo las prácticas discursivas participan en la producción y reproducción de relaciones sociales y formas de desigualdad, pero también en su contestación, resignificación y transformación, abriendo posibilidades de cambio social.

Objetivos específicos

1. Comprender conceptos y perspectivas teóricas fundamentales para el análisis de las relaciones entre lenguaje, performatividad, indexicalidad, entextualización, registros discursivos y relaciones de poder.
2. Analizar cómo diferentes prácticas discursivas participan en la construcción de categorías sociales, identidades y procesos de inclusión y exclusión relacionados con género, raza, sexualidad y migración.
3. Reflexionar críticamente sobre las posibilidades de contestación, resignificación y transformación de prácticas discursivas violentas, considerando tanto sus condiciones de producción como sus efectos sociales y políticos.

Metodología

Las sesiones se desarrollarán mediante una metodología expositiva y dialógica, combinando la presentación y discusión de conceptos teóricos con el análisis de materiales empíricos y estudios de caso. Se buscará establecer un diálogo constante entre las perspectivas teóricas y situaciones concretas de producción discursiva, especialmente a partir de materiales provenientes de los contextos brasileño y español. Las clases estarán orientadas a la participación de los estudiantes, favoreciendo la discusión colectiva, la formulación de preguntas y el análisis crítico de los materiales presentados.

Modalidad, idioma y horario

El curso se desarrollará en modalidad online, a través de Zoom. Las clases serán impartidas en portugués, con utilización de las herramientas de traducción y/o subtitulado automático de Zoom, de modo que los participantes puedan acompañar las sesiones en el idioma de su preferencia.

Fechas: 3, 10, 17 y 24 de noviembre de 2026
Día: martes
Horario: 18:00–19:30 (Madrid, España) / 14:00–15:30 (Brasília, Brasil)
Carga horaria: 6 horas
Modalidad: online – Zoom

Programación

Sesión 1 — 3 de noviembre

Violencia política de género y raza: performatividad, lenguaje y poder en Brasil

La primera sesión introducirá el problema de las relaciones entre lenguaje, performatividad y violencia política, tomando como punto de partida un estudio de caso del contexto brasileño. Se presentarán las contribuciones de J. L. Austin a partir de How to Do Things with Words y se discutirá la dimensión performativa del lenguaje. A continuación, se abordará la controversia entre Jacques Derrida y John Searle en torno a la iterabilidad, para discutir posteriormente sus desdoblamientos en la teoría de la performatividad de Judith Butler. La sesión permitirá comprender cómo determinados actos de habla, al ser reiterados y reconocidos socialmente, pueden participar en la producción de posiciones sociales, relaciones de poder y formas de violencia.

Docente: Prof. Carlos Henrique Bem Gonçalves, investigador y posdoctorando de la Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC/Brasil), con estancia de investigación en MIRCo.

Sesión 2 — 10 de noviembre

Violencia lingüística en el contexto político: género, raza y sexualidad como objetivos de la extrema derecha.

La segunda sesión examinará las relaciones entre lenguaje, género, sexualidad y polarización política, prestando especial atención a los procesos mediante los cuales determinados significados y representaciones circulan entre diferentes contextos. Se trabajarán los conceptos de indexicalidad y entextualización, observando cómo expresiones, discursos y fragmentos textuales adquieren nuevos sentidos al ser retomados, desplazados y recontextualizados. A partir de estudios de caso de los contextos brasileño y español, se

discutirá cómo el lenguaje puede contribuir a producir diferencias sociales y formas de violencia, así como las posibilidades de disputar y transformar esos significados.

Ponente invitado: Prof. Danillo Silva, Profesor de Lengua Portuguesa en el Instituto Federal de Alagoas (IFAL), con actividad en la Educación Profesional y Tecnológica y en la Licenciatura en Letras. Profesor permanente del Programa de Posgrado en Lingüística y Literatura de la Universidad Federal de Alagoas (PPGLL/UFAL), en la línea de Lingüística Aplicada.

Sesión 3 — 17 de noviembre

Teorías de la argumentación y discursos de odio: comprender y deconstruir las violencias discursivas

La tercera sesión abordará las contribuciones de las teorías de la argumentación para comprender el funcionamiento de discursos que producen deslegitimación, estigmatización y violencia simbólica. Se analizarán los mecanismos argumentativos mediante los cuales determinados sujetos y colectivos son construidos como adversarios, amenazas o sujetos ilegítimos dentro del espacio público. La sesión buscará poner en diálogo el análisis de la argumentación con los estudios sobre discursos de odio, explorando también estrategias discursivas de contestación, desplazamiento y deconstrucción de esas formas de violencia.

Ponente invitado: Prof. Dr. Argus Romero Abreu de Morais, profesor e investigador de la Universidade Federal de São João del-Rei (UFSJ/Brasil).

Sesión 4 — 24 de noviembre

Violencia contra las personas migrantes: registros discursivos, enregisterment y construcción de mundos inclusivos

La última sesión estará dedicada a las relaciones entre lenguaje, migración, inclusión y exclusión. A partir del análisis de representaciones discursivas de las personas migrantes, se discutirá cómo determinadas formas de hablar sobre grupos sociales se convierten en recursos reconocibles y socialmente asociados con determinados sujetos, identidades y posiciones. Para ello, se trabajarán los conceptos de registro discursivo y enregisterment, aplicándolos al análisis de estudios de caso de Brasil y España. La sesión concluirá retomando las

discusiones del curso para reflexionar sobre cómo las prácticas lingüísticas pueden contribuir tanto a la reproducción de procesos de exclusión como a la construcción de formas alternativas de representación y convivencia.

Docente: Prof. Carlos Henrique Bem Gonçalves, investigador y posdoctorando de la Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC/Brasil), con estancia de investigación en MIRCo.